

ÁREA

8 600 m² de construção

LOCALIZAÇÃO

Lobito, Angola

ARQUITECTURA

OPERA | Design Matters

ESTABILIDADE

PROGEST ENGENHARIA - Projectos & Estudos de Engenharia
BETAR - Estudos e Projectos de Estabilidade, Lda.

INSTALAÇÕES ESPECIAIS

PROGEST ENGENHARIA - Projectos & Estudos de Engenharia
EACE - Engenheiros Associados, Consultores em Engenharia, Lda.

MAQUETE

Portugal dos Pequeninos

PROMOTOR/CLIENTE

Imexco Investimentos, Lda.

PROJECTO

2009

AREA

8 600 sqm of construction

LOCALIZATION

Lobito, Angola

ARCHITECTURE

OPERA | Design Matters

STRUCTURES

PROGEST ENGENHARIA - Projectos & Estudos de Engenharia
BETAR - Estudos e Projectos de Estabilidade, Lda.

SPECIAL FACILITIES

PROGEST ENGENHARIA - Projectos & Estudos de Engenharia
EACE - Engenheiros Associados, Consultores em Engenharia, Lda.

MODEL

Portugal dos Pequeninos

PROMOTER/CLIENT

Imexco Investimentos, Lda.

PROJECT

2009



Localizado na Restinga do Lobito, numa situação privilegiada em termos de enquadramento paisagístico, este edifício assumirá-se como um elemento gerador da requalificação urbana local.

O lote configura uma frente urbana aberta sobre a Baía de Restinga e outra de remate à Praça que funciona como charneira entre o Oceano Atlântico e a dita Baía.

A intervenção caracteriza-se por distribuir um programa hoteleiro de matriz internacional, num contexto africano. Nesse sentido potencia-se e privilegia-se o contacto directo com o exterior, ocupando a cobertura do edifício com as zonas de estar, lazer, restauração, piscina, lounge e bar, no sentido de desfrutar ao máximo a imensidão da paisagem.

A eleição da água surge como ponto de fuga preferencial de todos os olhares. As vistas dos quartos da fachada da Praça são direccionados para a Baía, potenciando uma sequência escultórica caracterizada por uma secessão de “escamas” que servem de suporte a um grande painel artístico.

O projecto pretende transportar consigo uma imagem de aposta no futuro, enquanto sinónimo de progresso.

Located in the Restinga do Lobito, in a privileged situation in terms of landscape, this building will assume as generator element of urban requalification.

The plot sets up an urban front opened to the Restinga Bay and another limits the square that functions as a hinge between the Atlantic Ocean and the Bay.

The intervention is characterized by distributing an international hotel program, in an African context. In this way it is powered the direct contact with the outside, occupying the roof of the building with living areas, entertainment, restaurant, pool, lounge and bar, in order to fully enjoy the vastness of the landscape.

The election of the waters comes as preferential vanishing point. The views from the rooms of the Plaza façade are directed to the Bay, fostering a sculptural sequence characterized by secession of “scales” which work as support to large panel of art.

The project aims to carry a picture of commitment to the future, as synonymous of progress.

